



Ciclo «Artàbasi» a villa Heleneum
Gli alberi di Silvia Paradela

Il museo delle culture ospita, fino al 1° luglio, l'esposizione «Alberi. Opere di Silvia Paradela», secondo appuntamento del ciclo «Artàbasi». A villa Heleneum, il 2012 è dedicato a una serie di riflessioni interdisciplinari sull'albero, a cavallo fra antropologia, arte e storia. Dopo l'inaugurazione dell'esposizione temporanea del ciclo «Dèibambini», è ora la volta di una piccola, ma molto significativa personale dedicata all'opera grafica di Silvia Paradela, artista di origine argentina che da anni anima il progetto educativo ed espressivo che ha permesso, ad oggi, a oltre 500 bambini di cimentarsi per mesi con la ricerca della propria creatività. Le opere di Silvia Paradela sono il risultato di una profonda riflessione personale: una sorta di distillato ideologico ed estetico di un processo durato lunghissimi anni, nutrito di letture ed esperienze di diversa natura. Il tema dell'albero e la sua natura poliforme hanno da sempre costituito uno dei termini di raffronto dell'espressione più intima dei sentimenti dell'artista. In esposizione una serie di 21 goffrature, ovvero di rilievi su carta, realizzate dall'artista nel corso del 2011. Tali lavori fanno il paio con altre 9 opere grafiche che sono oggetto di un piccolo e raffinato libro d'artista, a tiratura limitata in vendita al bookshop del museo. Ulteriori informazioni su www.lugano.ch/museoculture.